



Волков Ю.А. «Песни, опера, певцы Италии»
Москва: Издательство «ИСКУССТВО», 1967 г.

Книга рассказывает о развитии оперного искусства Италии.

Вы можете скачать книгу **Волков Ю.А. «Песни, опера, певцы Италии»** [здесь](#)

СОДЕРЖАНИЕ

Вместо введения
Неаполитанская песня
Песня на волнах
Мелодия и ритм
 Сан Ремо
 Кантаджиро
Рим — наслоение эпох
 Город оживляет развалины
Римская опера
 «Риголетто»
 Каноны
 «Трубадур»
Традиции и «традиции»
Рождение оперного театра

Знакомство с театром «Ла Скала»

«Тоска»

«Мадам Баттерфляй»

«Девушка с Запада»

«Любовный напиток»

«Анна Болейн»

Второе рождение театра

Piccola Scala

«Турок в Италии»

«Каменный гость»

Секрет ли искусство пения?

«Параллельные голоса»

Тенора 135

Эпигоны Карузо

Певцы-актеры

Басы

Параллель Шляпин - Росси-Лемени

Меццо-сопрано

Сопрано

Индивидуальные голоса. Мария Каллас

Forte personalita

Марио Дель Монако в Москве

Три театра начинают сезон

Новые встречи

Grazie, maestro!

Год 1964, март, Генуя

Teatro nuovo

Миланская весна

«Ла Скала» едет в Москву

Большой театр принимает гостей

Московские встречи