



Состоялось очередное, 6-е по счету заседание нашего Клуба "Вокальная техника".

Мужской голос тенор стал главной темой обсуждения.

Из этого выпуска Вы узнаете:

- за какие ноты платят тенору
- какие существуют виды теноров
- что нужно делать тенору, если он не берет даже соль
- как должен заниматься молодой тенор
- может ли быть тенор с характером баритона
- как поддерживать высокую звуковысотную позицию
- по записям какого великого певца хорошо настраиваются лирические тенора
- на каких упражнениях следует воспитывать голос тенора
- об особенностях применения мягкой и твердой атаки для тенора
- можно ли спеть арию Германа на мягкой атаке

и много других интересных фактов

{jcomments off}