



Тоти Даль Монте. «Голос над миром»
Москва: Издательство «ИСКУССТВО», 1966 г.

Воспоминания выдающейся оперной певицы XX века - Тоти Даль Монте.

Даль Монте (Dal Monte) Тоти (Антониетта Менегелли (Meneghelli)) (1899-1975), итальянская певица (сопрано). Ученица Б. Маркизио и А. Пини-Корси. В 1916 дебютировала в театре «Ла Скала» (Милан). С огромным успехом гастролировала во многих странах мира. С 1936 выступала и как драматическая актриса. С 1943, оставив оперную сцену, преподавала пение в Милане, Риме, Венеции.

[Загрузить в формате pdf](#)